

Közzétette: Terhes Tamás

2015. július 23. csütörtök, 20:00



A szlovákiai magyar alkotóművészek tagságának egy csoportja 2014 derekán a szervezet hatékonyabb működésének érdekében javasolta a társaság tevékenységének megújítását. A Magyar Alkotó Művészek Szlovákiai Egyesülete (MAMSzE) néven létrehozott „régijű” civil fórum a múlt eredményeinek átmentése mellett új törekvéseket, korszerűbb működési formát fogalmazott meg alapszabályában. A szervezet stabil anyagi háttérének megteremtésén túl fontos feladatuknak tartják a határon túli magyar művészekkel, művészeti közösségekkel a kapcsolatfelvételt, valamint a civil szervezetekkel való együttműködést. Ennek első állomása a vajdasági és a felvidéki magyar képzőművészek cserekiállítása. A művészeti projekt pályázati/szponzori lehetőségeinek felkutatását a Kernstok Károly Művészeti Alapítvány vállalta fel, s a Vajdasági Magyar Művelődési Intézettel karöltve szervezi, bonyolítja a kiállítások megrendezését.

A „Két határon túl” című tárlatokon 26 szlovákiai, és 28 szerbiai magyar művész alkotását mutatják be a szervezők. A kiállítás-sorozatban felvonultatott műalkotások olyan vizuális kommunikációknak tekinthetők, melyek párbeszédre ösztönöznek, melyek a határokon átnyúló nemzeti összetartozást erősítik.

A felvidéki és vajdasági képzőművészek (grafikusok festők, építészek, szobrászok, iparművészek) csoportos kiállítása válaszokat adhat a hasonló, speciális élethelyzet problémáira. Egyfajta szellemi körkép a tömegkultúra jelenségeinek elvetésére, a kultúra, a társadalom világában zajló folyamatok megmutatására. Feltár olyan nemzedéki, egyéni és nemzeti identitás-jelenségeket, melyeknek kulturális, művészeti jelentősége túlmutat a globális integráció fejleményein, meghatározva a kisebbségi lét szellemi környezetének megértését és tisztelését. A regionális szintű kiállítás- és programsorozat az új partnerkapcsolatok kialakítását, a társadalmi információáramlást, a közösségfejlesztést, az innovációs folyamatok cseréjét is lehetővé teszi.

A Limes Galériában 2015. július 24. – augusztus 23. között fogadják a vajdasági művészeket, ahol a hivatásos képző- és iparművészek 2-4 művének bemutatására lesz lehetőség. A többségében fiatal képzőművész-kiállító mellett a térség ikonikus művészei is részt vesznek a tárlaton. A felvidéki művészek tárlata Zentán 2015. szeptember 16-ától tekinthető meg, ezt követően október 19-től november 15-ig tartó időszakban Szabadkán mutatják be a műtárgy együttest.

A programsorozat művészeti menedzsere Miglinczi Éva. A két művészettörténész, Wehner Tibor és Szarka-Mándity Krisztina kurátorok mellett a szervezési, lebonyolítási feladatokban a Vajdasági Magyar Művelődési Intézet megbízott igazgatója Gondi Martina, Mezei Erzsébet zentai grafikusművész, a MAMSzE kuratóriumának tagjai, Kopócs Tibor, Csémy Olivér, Litomericzky Nándor, a Kernstok Károly Művészeti Alapítvány képviselőjében Virág Jenő és a szabadkai ART-PORTA Galéria művészeti vezetője Csikós Molnár Virág vesznek részt.

Mindkét művészcsoport fontosnak tartja a határainkon túli magyar művészek/művészet bemutatását, s alkotásaikon keresztül betekintést nyújtanak arról a közegről, mely, ha nem is

Közzétette: Terhes Tamás
2015. július 23. csütörtök, 20:00

ismeretlen, mindenesetre kevésbé ismert a két határon túl élők számára.

Kiállító művészek:

Bécs: Markulik Balázs, Budapest: Benes József, Soltis Miklós, Csantavér: Kozma Laura, Csóka: Tóth Alisa, Csongrád: Tóth Kovács József, Magyarkanizsa: Sagmeister Peity Laura, Mohol: Bakos Anita, Szabadka: Gyurkovics Hunor, Molnár Imre, Pesti Emma, Szajkó István, Szarapka Tibor, Torok Melinda, Szeged: Ágoston Lóránt, Szolnok: Verebes György, Temerin: Dodony Anikó, Tallós Zsuzsa, Topolya: Csernik Attila, Újvidék: Acsai Györgyi, Butterer Kiss Márta, Földi Éva, Gubik Korina, Maurits Ferenc, Tarkó János, Zenta: Balla Ákos, Lázár Tibor, Mezei Erzsébet

Támogatók:

Szerencsejáték Service Nonprofit Kft.

Kernstok Károly Művészeti Alapítvány

Magyar Alkotó Művészek Szlovákiai Egyesülete

Gerecse-Plusz Kft.

T. T.

{module [160]}

{nomultithumb}