

Közzétette: Szerkesztő 2.

2015. december 09. szerda, 17:00

---



Az Omega együttes basszusgitárosa bejelentette, perre megy Kóbor Jánossal. Mihály Tamás szerint hazudott az énekes, és félti a szerzői jogait.

Mihály Tamás egy Kóbor-interjú miatt dühödött be. Ebben Kóbor János azt állította, hogy az Omega 1995-ös lemeze, a Trans and Dance (az angol kiadás címe Transcendent) hozott döntő változást a zenekar felállításában, hiszen egyre fontosabb szerepet kapott Szekeres Tamás gitáros és Gömör Zsolt billentyűs, viszont Molnár György gitáros, Mihály Tamás basszusgitáros és Benkő László billentyűs nem.

"Az Omega klasszikus ötösének tartott felállítás valójában 1971-től a kilencvenes évekig létezett. Azóta a csapathoz tartozók hol játszanak, hol nem".

Mihály Tamás kiemeli, hogy ez van feltüntetve a nemrég megjelent angol nyelvű válogatáslemezen is. "De hát ez hazugság! Egészen 2012-ig együtt zenéltünk, erre van néhány százezer tanúm. A most megjelent 4 CD-nek legalább a felét, de lehet, hogy többet én írtam, játszottam, és a mások nótáit is! Ez annyira durva, hogy sajnós kénytelen vagyok ügyvédhez fordulni, és az eladói jogaimat megvédeni, úgyhogy ebből per lesz."

*Hvg nyomán F. F.*

{module [160]}